

EVALUATIVE REPORT OF THE DEPARTMENTS

1. Name of the department **BENGALI DEPARTMENT**
2. Year of Establishment **1999 (GEN), 2001 (HONS)**
3. Names of Programmes / Courses offered (UG, PG, M.Phil., Ph.D., Integrated Masters; Integrated Ph.D., etc.) **UG**
4. Names of Interdisciplinary courses and the departments/units involved **No**
5. Annual/ semester/choice based credit system (programme wise) **ANNUAL**
6. Participation of the department in the courses offered by other departments
Taking compulsory Bengali classes in BSc, BCom faculty in our college
7. Courses in collaboration with other universities, industries, foreign institutions, etc. **NO**
8. Details of courses/programmes discontinued (if any) with reasons **NA**
9. Number of Teaching posts

	Sanctioned	Filled
Professors Associate	0	0
Professors	0	0
Asst. Professors	2	2

10. Faculty profile with name, qualification, designation, specialization, (D.Sc./D.Litt. /Ph.D. / M. Phil. etc.,)

Name	Qualification	Designation	Specialization	No. of Years of Experience	No. of Ph.D. Students guided for the last 4 years
Dr. Tanmay Bir	MA, Ph.D	Asst. Prof. HOD	Modern Indian Literature	12	One (not yet registered)
Sri Madhab Sarkar	MA., B.Ed	Asst. Prof.	Literature of Bangladesh	10	0
Sri Ishita Dutta	MA.,B.Ed	PTT (Govt. approved)	Novel and short stories	13	0
Sri Debabdrata Chakraborty	MA. (Ph.D pursuing)	PTT (Govt. approved)	Folklore	13	0
Sri Somnath Mondal	MA, MPhil, (PhD Pursuing)	Guest	Drama	2	0

11. List of senior visiting faculty **Dr. Shakti Sadhan Mukhopadhyaya (Honorary), Dr. Kanan Bihari Goswami**

12. Percentage of lectures delivered and practical classes handled(programme wise) by temporary faculty **21% (per week)**

13. Student -Teacher Ratio (programme wise) **Hons 14 : 1 Gen 60:1**

14. Number of academic support staff (technical) and administrative staff; sanctioned and filled : NIL

15. Qualifications of teaching faculty with DSc/ D.Litt/ Ph.D/ MPhil / PG.

Dr. Tanmay Bir

Ph.D

Sri Madhab Sarkar

MA, BEd

Smt. Ishita Dutta

MA, BEd, NET

Sri Debabrata Chakraborty

MA, BEd, NET

Sri Somnath Mondal

MA, NET, (Ph.D pursuing)

16. Number of faculty with ongoing projects from a) National b) International funding agencies and grants received

1. **UGC Major Project principal investigator Dr. Tanmay Bir, Title of the project**
: A Comprehensive Study On Bengali Literature And Language
Outside West Bengal (In India) (বহির্ভঙ্গে (ভারতসীমায়) বাংলা ভাষা ও
সাহিত্যচর্চার বিস্তৃত অনুসন্ধান)

Fund approved Rs. 12,13,600.00

17. Departmental projects funded by DST - FIST; UGC, DBT, ICSSR, etc. and total grants received

U.G.C Sponsored National Seminar
Organised by Sarsuna College
in Collaboration with Banaras Hindu University
Title: *An Introspection of Bengali Language and literature*
Outside West Bengal (in India) and its Destiny
17th & 18th February, 2012

Grants allotted Rs.1,50,000.00

18. Research Centre /facility recognized by the University **No**

19. Publications:

* a) Publication per faculty

Dr. Tanmay Bir

* Number of papers published in peer reviewed journals (national / international) by faculty and students

Sr. No.	Title with page Nos.	Journal	ISSN/ISBN No.
1.	মা যেন এক ময়লা চাদর (ma zeno ek moyla chadar)	রবীন্দ্র ভারতী বিশ্ববিদ্যালয় বাংলা বিভাগীয় পত্রিকা ২০০২ (RBU Deptt. Journal 2002)	Referred
2.	ক্রুশবিদ্ধ নিরুত্তর যীশু (Krush biddho niruttor zishu)	বনানী মার্চ ২০০৭ (Banani 2007)	
3.	উত্তরাধিকার ও বাংলা সাহিত্য আন্দোলন (Uttaradhikar O bangla sahityo andolon)	সপর্ষা ২০০৭ (Saprja 2007)	ISSN 2321-4511
4.	D উলটো, আমাদেরও প্রতিশ্রুতিতে E নেই (D ulto, amaderO protishrutite E nei)	অজন্তা ২০০৮ (Ajanta 2008)	
5.	শতবর্ষে বুদ্ধদেব বসু: 'অশ্লীলতার' উত্তরাধিকার ও অর্জুনের গাণ্ডীব (Shatabarshe Budhadeb Basu)	আদতকথা ২০০৮ (Adat katha 2008)	
6.	রবীন্দ্রনাথের শহর-ভাবনা (Rabindra Nather shahar vabna)	আরাত্রিক, অগস্ট ২০০৮ (Aratrik, Agust 2008)	ISSN 2347 7954
7.	শতবর্ষে সুবোধ ঘোষ: অনিয়মের বিস্ময় ও বিস্ময়কর অনিয়ম (Satabarshe	পরিচয় ৭৮ বর্ষ, ৪-৬ সংখ্যা ২০০৮ (Parichay, 78 yr, 4-6 num)	Referred

	Subodh Ghosh)		
8.	ভূতির মা'র রেস্টুরেন্ট : গোত্রান্তর অথবা ন্যায্যমূল্যের চপকাটলেট (Vutir ma-r restaurant)	উজ্জ্বল একঝাঁক ২০০৯ (ujjol ekjank 2009)	
9.	শতবর্ষে সঞ্জয় ভট্টাচার্য: এক বিস্মৃত নায়কের পুনর্জন্ম (Satabarshe Sanjay Bhatteejee)	সুইনহো স্ট্রিট ২০০৯ (Suinho st. 2009)	
10.	কয়েটি নারী যেন ঈশ্বরীর মতো (koyekti nari zeno isshorir moto)	আজান্তা ২০০৯ (Ajanta 2009)	
11.	আমার না বলা কথা (amar na bola kotha)	আরাত্রিক ২০০৯ (Aratrik 2009)	ISSN 2347 7954
12.	ওয়েবজিন ই-জিন : বিকল্প লিটল ম্যাগাজিন (Webzine, ezine : bikalpa little magazine)	ইচ্ছামতী বিদ্যাধরী ২০১০ (Icchamati 2010)	
13.	ভাষা, মাতৃভাষা, জয়পরাজয় (vasha , matrivasha, joy prajoy)	আরাত্রিক, ডিসেম্বর, ২০১০ (Aratrik, Dec 2010)	ISSN 2347 7954
14.	দর্শনের প্রস্তুতি (Darshoner Prastuti)	আদত কথা, অক্টোবর, ২০১০ (Adat katha, Oct 2010)	
15.	মৃতুর্ধ্ববং	আরাত্রিক, আগস্ট, ২০১০	ISSN 2347 7954

	(Mriturdhrubang)	(Aratrik, August 2010)	
16.	রবীন্দ্রনাথ ও মোহনদাস করমচাঁদ গান্ধী: গ্রাম-শহর ভাবনার দুই পথিকৃৎ (Rabindra nath O Mohondas Karamchand Ghandhi: gram- shahar vabnar dui pathikrit)	অজন্তা, আগস্ট-নভেম্বর, ২০১০ (Ajanta , Agust- Nov 2010)	
17.	মহামরণ, মহামিলন, মহাজনম (mhamaran, mahamiln, mahajanam)	আরাত্রিক, আগস্ট, ২০১১ (Aratrik, August 2011)	
18.	ইনকনসিসটেন্সি বনাম ইভলিউশন (inconsistency vanam evolution)	অজন্তা, এপ্রিল-জুন, ২০১১ (Ajanta, April-Jun 2011)	
19.	বাংলা লিটল ম্যাগাজিন: অস্তিত্ব সংকট অভিযোজন (Bangla little magazine: ostitto sankat ovijojon)	অজন্তা, ডিসেম্বর, ২০১১ (Ajanta, Decm 2011)	
20.	রবীন্দ্র-চিত্তে গ্রাম শহর: প্রেক্ষাপট ছিন্নপত্রাবলী (Rabindra chitte gram shahor: prekshapot chino patraboli)	অজন্তা, জানুয়ারি, ২০১১ (Ajanta, Jan 2011)	
21.	উত্তর বসু: আশ্চর্য হৃদপিণ্ডে নতুনের	লেখকমন, জুলাই, ২০১১ (Lekhak mon, 2011)	

	মতো (Uttar Basu)		
1.	গগন নহিলে তোমায় ধরিবে কে (Gagan nahile tomay dhoribe ke)	পূর্বদেশ, শীত-বসন্ত ২০১১ (Purba desh, 2011)	
2.	ক্রুশবিদ্ধ যীশু (krush biddho zishu)	নীরাজনা , মার্চ ২০১২ (Nirajan, March 2012)	
3.	ভারতচন্দ্রের তিন'শ বছর: বাঙালির নিজস্ব পণ্যচিত্তা (Varat Chandrer tinsho bachor)	শারদীয় কবিসম্মেলন, ২০১২ (Saradiya kobo sammelan, 2012)	
4.	শ্রীরাসভপুরাণ (sri rasav puran)	ইচ্ছামতী বিদ্যাধরী, জানুয়ারি, ২০১৩ (Icchamati Biddadhari, 2013)	
5.	শ্যামল ভট্টাচার্যের গল্প: কে বলে মানুষ নেই, সব বর্বর (Shyamal bhatteejee)	স্রোত, অগস্ট ২০১২ (Srot, Agust, 2012)	ISSN 2278
6.	কবিতা একটা পথের পাশে পড়ে থাকা নুড়ি: (উৎপল বসুর সাক্ষাৎকার) (An interview with poet Utpal Basu)	অন্তর্জাতিক পাঠশালা এপ্রিল-জুন ২০১৩ (Antarjatic Pathshala, 2013)	ISSN 2230-9594 Refereed
7.	বিশ্বকোষের জগৎ ও বাঙালি (Biswakosher jagat O Bangali)	উনিশে মে, ১৯ মে ২০১৪ (Unishe May, 2014)	
8.	সত্তরের কবিতা: বৃহৎ চক্র তীর তীরন্দাজ	অন্তর্জাতিক পাঠশালা জুলাই - সেপ্টেম্বর ২০১৪	ISSN 2230-9594 referred

	(sottorer kobita)	(Antarjatik Pathshala, 2014)	
9.	ভারত, রবীন্দ্রভারত একবিংশ শতকের পেঞ্চাপট (varat, rabindra va rat, ekabinsha shataker prekshapot)	দীধিতি, জানুয়ারি, ২০১৫ (পুনর্মুদ্রণ) (Didhiti, 2015)	

Number of publications listed in International Database (For

Eg: Web of Science, Scopus, Humanities International Complete, Dare Database - International Social Sciences Directory, EBSCO host, etc.)

Monographs

Chapter in Books

Sr. No.	Title with page Nos.	Book Title, editor and publisher	ISSN/ISBN No.
1.	অমৃতকুম্ভ বিষমুখম্: ব্যতিক্রমী জগদীশ পৃ. ৪২- ৫৩ (amrita kumva Bisa mukham)	আধুনিক ছোটগল্প : মনে ও মননে সাহিত্য সঙ্গী ২০০৬ (adhunik choto golpo: Sahitya sangi,2006)	
2	চোর: এক দারোয়ানের গল্প পৃ. ৩৫৩- ৩৫৮ (Chor: ek daroyaner golpo)	আধুনিক ছোটগল্প : মনে ও মননে সাহিত্য সঙ্গী ২০০৬ (adhunik choto golpo: Sahitya sangi, 2006)	
3	বুদ্ধদেব বসুর কাল ভাবনা: তিনটি কাব্য নাটক (Budhdeb Basur kal vabna)	ইউনাইটেড বুক এজেন্সি, প্রবন্ধ সঙ্কলন, সম্পা. তরুণকুমার কমুখোপাধ্যায় ২০০৮ (United Book egency, 2008)	
	শৈলীকথা (Shoili kotha)	শৈলীবিজ্ঞান ও আধুনিক বাংলা কবিতা, তন্ময় বীর, সাহিত্য সঙ্গী ২০০৮ (Shoili biggan O adhunik Bangla kobita, Sahitya sangi 2008)	
5	বাংলা সাহিত্যে নবতম আন্দোলন মাধ্যম (Bangla sahitye nabatama andolon madhyam) পৃ.১১৭-১২৭	ইস্কা, সম্পা. ধনঞ্জয় ঘোষাল ও অন্যান্য (Iscra, Ed. 2012)	
6	প্রত্যহের ভার:	আধুনিক বাংলা কবিতা: সময়ের	ISBN

.	ভারমুক্তির মন্ত্রগুপ্তি (protyoher var: var muktir mntra gupti) পৃ. ১৪০- ১৪৪	অভিজ্ঞান; ঋষি ঘোষ, ২০১৪ (Adhunik Bangla Kobita : somoyer avijjan, 2014)	9383093 11-0
---	---	---	-----------------

Sr. No.	Title with page Nos.	Type of Book and Authorship	Publisher & ISSN/ ISBN No.	Whether you are the main author
1.	শৈলীবিজ্ঞান ও আধুনিক বাংলা কবিতা (shoili bijjjan O adhunik kobita)	সম্পাদনা	সাহিত্য সঙ্গী ২০০৮ (Sahitya Sangi, 2008)	yes
2.	রবীন্দ্র-স্মৃতি – পূর্বাশা (Rabindra smriti Purvasha)	সম্পাদনা	মুখাবয়ব, ত্রিপুরা, ২০১২ (Mukhaboyob 2012)	yes (editor)
3.	ভারতকথা (Varat katha)	সম্পা: তন্ময় বীর ও অন্যান্য	ইস্কা, ফেব্রুয়ারি ২০১৪ (Iscra, 2014)	no

Books with ISBN/ISSN numbers with details of publishers

1.	কথালপ, কাব্যলাপ ও ও অন্যান্য (kathalap kavyalap O onnayo)	প্রবন্ধ সংকলন (Eassy Collection)	সাহিত্য সঙ্গী ২০১১ ISBN 978-81-920939-2- 5	yes

Publications:

* a) Publication per faculty

Sri Madhab Sarkar.

* Number of papers published in peer reviewed journals (national / international) by faculty and students

Sr.No. Title with page Nos.	Journal	ISSN/ISBN No.
1. বিভূতিভূষণের সাহিত্যে বহির্বঙ্গের রূপচিত্র: প্রসঙ্গ আরণ্যক (Bivuti Vushaner sahye bahirbanger rupachitra: prasanga Aranyak)	সপর্যা ২০১৪ Saparza	2321-4511
2. শ্রীশ্রীমা সারদা ঈশ্বরের এক আশ্চর্য সৃষ্টি (Sri sri ma Sarada isshorer ek acchorjjo sristi)	দীধিতি Didhiti	

Publications:

- * a) Publication per faculty

Smt. Ishita Dutta

- * Number of papers published in peer reviewed journals (national / international) by faculty and students

Sr.No. Title with page Nos.	Journal	ISSN/ISBN No.
1. জীবনশীলি অনন্দাশঙ্কর : এক অন্বেষণ (Jiban shilpi Annada Shankar: ek onneshon)	সপর্যা Saparja ২০০৪	2321-4511

Publications:

- * a) Publication per faculty

Sri Debabrata Chakraborty.

- * Books Edited

Sr. No.	Title with page Nos.	Type of Book and Authorship	Publisher & ISSN/ ISBN No.
1.	শতবর্ষে মান্টো (Shato barshe Manto)	সহ- সম্পা. (Co-Editor) ২০১৩	সাহিত্যসঙ্গী (Sahitya sangi) isbn 978 93 82045 64 9

Books with ISBN/ISSN numbers with details of publishers

1. কথাপাঠ উজাগর ISBN

(Kothapath)

(Ujagor) ২০১২

978 81 921180 1 7

20. Areas of consultancy and income generated NO

21. Faculty as members in

a) National committees b) International Committees c) Editorial Boards....

Dr. Tanmay Bir

1. Executive Member of SEW (NGO)

2. Member of editorial board SEW Magazine (ISSN)

3. Member of editorial board Sapparja, (ISSN Journal)

4. Special editorial ARATRIK (ISSN Magazine).

Sri Madhab Sarkar

1. Member of editorial board Sapparja (ISSN Journal)

Sri Debabrata Chakraborti

1. Member of editorial board Sapparja, (ISSN Journal)

2. Member of editorial board Ujagar, An ISSN magazine

Smt Ishita Dutta

1. Member of editorial board Sapparja, (ISSN Journal)

Sri Somnath Mondal

1. Member of editorial board Sapparja, (ISSN Journal)

22. Student projects

a. Percentage of students who have done in-house projects including inter departmental/programme Nil

b. Percentage of students placed for projects in organizations outside the institution i.e.in Research laboratories/Industry/ other agencies Nil

23. Awards / Recognitions received by faculty and students Nil

24. List of eminent academicians and scientists / visitors to the department

- I. Dr. Shakti Sadhan Mukhopadhyay, Secretary , Bangiya Sahitya Parisad, Kolkata**
- II. Prof. Kanan Bihari Gowsami, ex head, Bng Deptt, Rabindra bharti University**
- III. Prof. Sanat Kumar Naskar, Ex Head, Bng Deptt, Calcutta University**
- IV. Dr. Shibani Ghosh, NSOU**
- V. Dr. Manjuvash Mitra, Ex. Prof. Presidency College**
- VI. Dr. Prakash Dasgupta, Lecturer, Bng Dptt, Chittagong Univ, Bangladesh.**

- VII. Dr. Arjun SenSharma, Bng Dptt, Shilchar University
 VIII. Dr. Suman Gun, Bng Dptt, Shilchar University
 IX. Dr. Sujit Sarkar, Prof, Kanchapara College, eminent poet.

25. Seminars/ Conferences/Workshops organized & the source of funding

a. National

**U.G.C Sponsored National Seminar
 Organised by Sarsuna College
 in Collaboration with Banaras Hindu University
 Title: *An Introspection of Bengali Language and literature
 Outside West Bengal (in India) and its Destiny*
 17th & 18th February, 2012**

Grants allotted Rs.1,50,000.00

b. Department organise College level Seminar on the occasion of International mother tongue day On 21st Feb.

26. Student profile programme/course wise: 2011 - 2014

Name of the Course/programme (refer question no. 4)	Applications received	Selected	Enrolled		Pass Percentage
			*M	*F	
BENG - HONS	200	65	15	44	76.6%
BENG-GEN		260			44.62%

*M = Male *F = Female

27. Diversity of Students

Name of the Course	% of students from the same state	% of students from other States	% of students from abroad
BENG HONS & GEN	100%	100%	0%

28. How many students have cleared national and state competitive examinations such as NET, SLET, GATE, Civil services, Defence services, etc.

Many of students have cleared NET, SCHOOL SERVICE EXAM., PRIMARY SCHOOL EXAM. etc.

29. Student progression

Student progression	Against % enrolled
UG to PG	1%
PG to M.Phil.	1%
PG to Ph.D.	1%
Ph.D. to Post-Doctoral	
<p>Employed</p> <ul style="list-style-type: none"> • Campus selection • Other than campus recruitment 	Student have entered different type of Job in different field like School teaching, College teaching, medical representative Etc.
Entrepreneurship/Self-employment	

30. Details of Infrastructural facilities
- a. Library **YES (Central and Deptt / Seminar library numbers of books and magazine 3000)**
 - b. Internet facilities for Staff & Students **YES**
 - c. Class rooms with ICT facility **YES**
 - d. Laboratories **NA**
31. Number of students receiving financial assistance from college, university, government or other agencies
32. Details on student enrichment programmes (special lectures / workshops / seminar) with external experts
- I. Department organise two special lecture on 21st February and 8th August (22 Shraban) in every year to observe INMTD and to observe the great demise of RN Tagore.**
 - II. Very often Department invite special guest to give lecture special lecture on special issue.**
 - III. Department organise series of lecture by eminent experts on the special topic of UG Syllabus.**
 - IV. Departmental teacher take classes at neighbour college in faculty exchange programme.**
33. Teaching methods adopted to improve student **learning lecture, audio visual, educational tour.**
- i. Deptt. Invite the teachers of other departments to give teach on selected topic of existing Syllabus.**
 - ii. Organise debate on selected among the departmental students on the selected topic of syllabus.**
 - iii. Use audio visual aid to discuss any related issues.**
 - iv. Organise educational tour**
34. Participation in Institutional Social Responsibility (ISR) and Extension Activities
35. SWOC analysis of the department and Future plans
- S= Departmental teacher are so young, energetic, they are involved with UGC**

projects, Researches, Journals and Magazines etc.. So they are very much aware about the modern trends of knowledge and technologies. In very Year Department publishes an ISSN number JOURNAL (SAPARJA) for 12 years. Departmental students regularly publish the wall magazine and departmental function like freshers' welcome, farewell, and teachers' day etc. regularly. A very good relation between students and teachers.

W= Students Teacher ratio should be increased.

O= Department never suffers the problem of the insufficiency of students. Introduction of the PG level.

C= Most of the students come from the middle Class and lower middle class family. As the college situated in a suburb area so very often we have got the first generation college students. Department's challenge is to help the students to overcome those barriers.